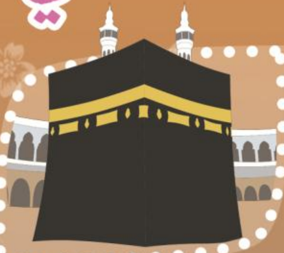

العدد
٢
هويتي
مجلة للأطفال تصدر عن ديوان الوقف الشيعي – أمانة مسجد الكوفة و المزارات الملحقة به
بالتعاون مع جامعة الكوفة – كلية التربية الأساسية
السنة الأولى – العدد الثاني شهر رمضان ١٤٣٦هـ – حزيران ٢٠١٥م
قال أمير المؤمنين (عليه السلام)
لا تقولوا رمضان ولكن قولوا شهر رمضان فإنكم لا تدرون ما رمضان
اللهم لك صمت وعلى رزقك افطرت و عليك توكلت فتقبل صومي يارب العالمين
ديوان الوقف الشيعي
أمانة مسجد الكوفة والمزارات الملحقة
UNIVERSITY OF KUFA
COLLEGE OF BASIC EDUCATION
أطلب مع العدد قرص المجلة

السَّلامُ عَلَيْكُمْ أَصْدِقَائِي الأَطْفَالَ ، نَلْتَقِيكُمْ مَرَّةً ثَانِيَةً - وَللهِ الْحَمْدُ- عَلَى صَفَحَاتِ هَوِيَّتِي ، والصَّفْحَةُ الَّتِي نَفْتَتِحُهَا الْيَوْمَ مِنْ هَوِيَّتِنَا تَخُصُّ زَائِرًا حَبِيبًا يَزُوْرُنَا كُلَّ عَامٍ مَرَّةً وَاحِدَةً ، فَنَسْتَقْبِلُهُ بِسَعَادَةٍ كَبِيْرَةٍ ، نَنْسَى مَعَهُ هُمُوْمَنَا وَنَنْسَى خُصُوْمَاتِنا وَنَزْدَادُ طَاعَةً للهِ سُبْحَانَهُ وَتَعالَى، نُرَاجِعُ أَنْفُسَنَا كَمْ قَدَّمْنَا مِنْ خَيْرٍ لِلنَّاسِ وَلِوَطَنِنَا الحَبِيْبِ .

أَنَّ الزَّائِرَ الْحَبِيْبَ طَاهِرُ الْقَلْبِ يَنْشُرُ الْخَيْرَ فَلَا يُحِبُّ الْخُصُومَاتِ وَلا عَمَلَ السُّوْءِ،إِنَّهُ شَهْرُ رَمَضَانَ ، الَّذي أُنْزِلَ فِيْهِ الْقُرْآنُ ، وَهُوَ شَهْرُ خَيْرٍ وَمَحَبَّةٍ ، وَنَحْنُ نَنْتَظِرُهُ لِنَزْدَادَ طَاعَةً للهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ، وَكُلُّنَا نُكْثِرُ مِنَ الدُّعَاءِ لِوَطَنِنَا الحَبِيْبِ بِأَنْ يُجَنِّبَهُ اللهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى كُلَّ سُوْءٍ وَيَحْمِيَهُ مِنْ كُلِّ شَرٍّ ، وَيَحْفَظَ آبَاءَنَا وَإِخْوَتَنا المُجَاهِدِيْنَ لِدَحْرِ دَاعِش عَنْ وَطَنِنَا .

حُبِّي لَكُمْ أَصْدِقَائِي وَأَحِبَّتِي، وَإِلَى اللقاءِ -إِنْ شَاءَ اللهُ-. صَدِيْقَتُكُمْ : الدُّكْتُوْرَةُ ابْتِسامُ المَدَنِيُّ

# في هذا العدد



اسمع واحفظ



حكاية مصورة



من هو ؟



تسالي




رسوم الاصدقاء



صورة وتعليق



هذا موطني



العلوم والصحة

تَصْدُرُ عـــن
أمانةِ مسجدِ الكوفةِ المعظَّم بالتعاون مع
كليـةِ التربيــةِ الأساسيـةِ

بصوت القارئ : علاء صادقي

رسم : وليد القريشي

إسمع واحفظ

## سورة التين

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلتِّينِ وَٱلزَّيْتُونِ ﴿١﴾ وَطُورِ سِينِينَ ﴿٢﴾
وَهَٰذَا ٱلْبَلَدِ ٱلْأَمِينِ ﴿٣﴾ لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَٰنَ فِيٓ أَحْسَنِ
تَقْوِيمٍ ﴿٤﴾ ثُمَّ رَدَدْنَٰهُ أَسْفَلَ سَٰفِلِينَ ﴿٥﴾ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ
وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴿٦﴾ فَمَا يُكَذِّبُكَ
بَعْدُ بِٱلدِّينِ ﴿٧﴾ أَلَيْسَ ٱللَّهُ بِأَحْكَمِ ٱلْحَٰكِمِينَ ﴿٨﴾

صَدَقَ اللهُ العَلِيُّ العَظِيمُ

التِّينُ : إشارَةٌ للمَدِينَةِ المنَوَّرَةِ
الزَّيْتُونُ : إشارَةٌ لبَيْت المقْدِسِ
طورُ سِينِينَ : إشارَةٌ إلى الكُوفةِ
البلدُ الأمينُ : إشارَةٌ إلى مَكَّةُ المُكرَّمَةُ

سورة مكية

عدد آياتها ٨

إعداد: عائد نعمة
رسوم : زيد شكر

# العمل






قال رسول الله محمد (صلى الله عليه و اليه وسلم)

ما اكل ابن أدم طعاماً قط اطيب مما يأكل من عمل يده

صدق رسول الله (صلى الله عليه و اليه وسلم)

رسم : وليد القريشي

إعداد : الشيخ تحسين البلداوي

# هل تعرف من هو ؟

وَلَدَتْهُ أُمُّهُ في جَوْفِ الكَعْبَةِ الشَّريفَةِ في مكةَ المكرَّمةِ ، وعاشَ طفولَتَهُ هُناكَ ، وَلَمْ يَسجُدْ للأصنامِ الّتي كانتْ فيها ، رَبَّاهُ إبنُ عمِّهِ النبيُّ محمدٌ (صلى اللّهُ عليهِ وآلهِ وسلَّم) وكانَ أخاً مُطِيعاً لهُ ، وكانَ أوّلَ مَنْ أسْلَمَ مِنَ المسلِمينَ في مكةَ ، ودافَعَ عنِ الإسلامِ بِقُوّةٍ ، اشتَرَكَ في جَمِيعِ غَزَواتِ الرَّسُولِ (صلى اللّهُ عليهِ وآلهِ وسلَّم) إلّا غَزْوَةَ تبُـوكَ ، قَلَعَ بابَ خَيْبرَ حُصْـنِ اليهودِ في المدينةِ ، تَزَوَّجَ سيِّدةَ نسـاءِ العـالَمَينَ (عليها السلام) ، عَمِلَ في الزراعَـةِ في المدينةِ المنوَّرةِ، قَضى سَنَواتِ عُمُـرِهِ الأخيرةَ في الكوفةِ وفي جامِعِها وقالَ فيهِ للنَّاسِ (سَلُوني قَبْلَ أَنْ تفْقِدُوني) .



## فَهَلْ عَرِفْتُمْ مَنْ هُوَ ؟

# صور الأصدقاء



محد رضا عبد المهدي المدني
الصف الثاني الابتدائي
النجف الاشرف
الهواية : حل المسائل الرياضية



زهراء غسان الحكيم
الصف التمهيدي
السويد / ستوكهولم
الهواية : الرسم



محسن حسن فياض
الصف الثالث الابتدائي
النجف الاشرف
الهواية : الرياضة



ميساء علي ناصر الحلو
الروضة
لندن



علي غسان الحكيم
الصف الرابع
السويد / ستوكهولم
الهواية : الرياضة وحفظ القران



احمد عباس الفحام
تخرج من التمهيدي بمرتبة الاول
النجف الاشرف
الهواية : الرسم والتمثيل

كُــنْ صــديقاً للمجلّةِ وارسِلْ صورتكَ لتُنشَرَ مع صورِ الأصدقاءِ



www.masjid-alkufa.net

إعداد : زيـد شكر

# لعبـــة الألغـــاز الجميلة

١- ما الذي يكون بين السماء و الارض ؟

٢- ما الشي الذي كلما أخذت منه كبر ؟

٣- ما هو الذي لحمه من الداخل و عظمه من الخارج ؟

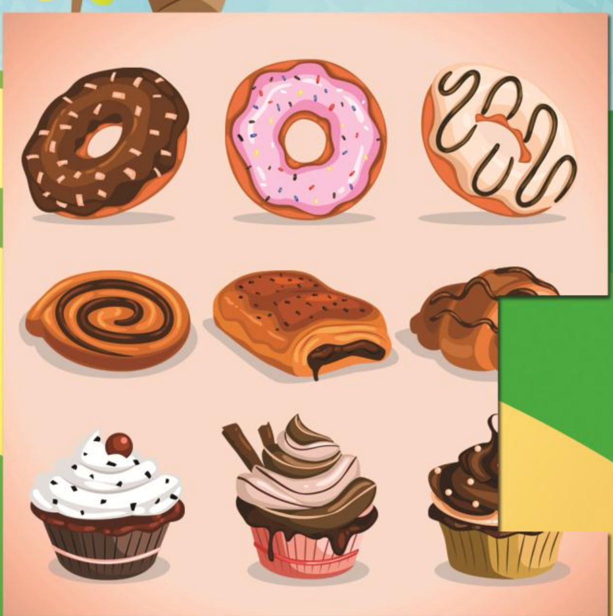
اجوبة الغاز العدد السابق :

١- حرف السين

٢- البيض

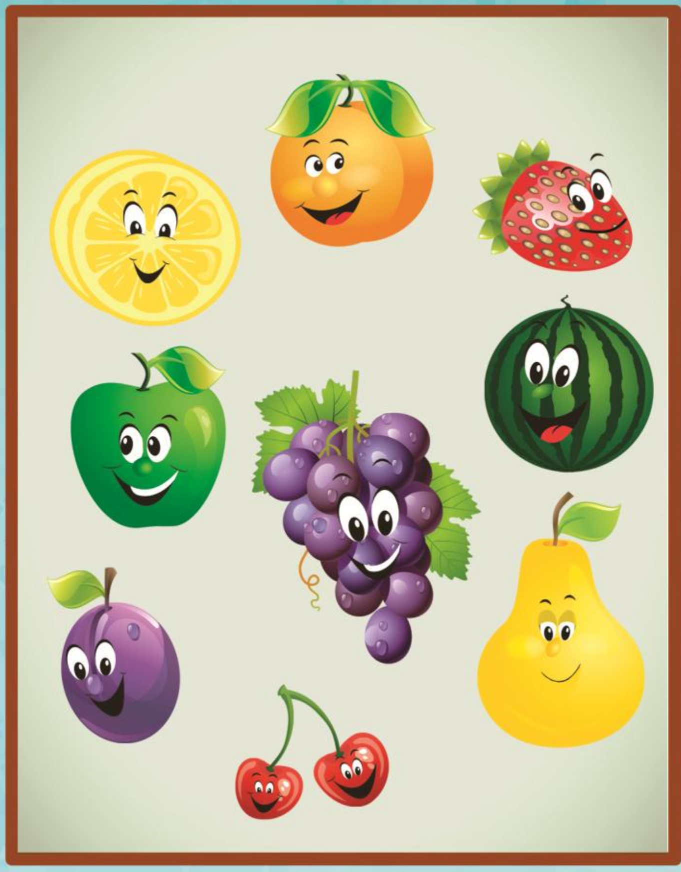
٣- الضوء

## بأي قطعة تكتمل الصــــــورة



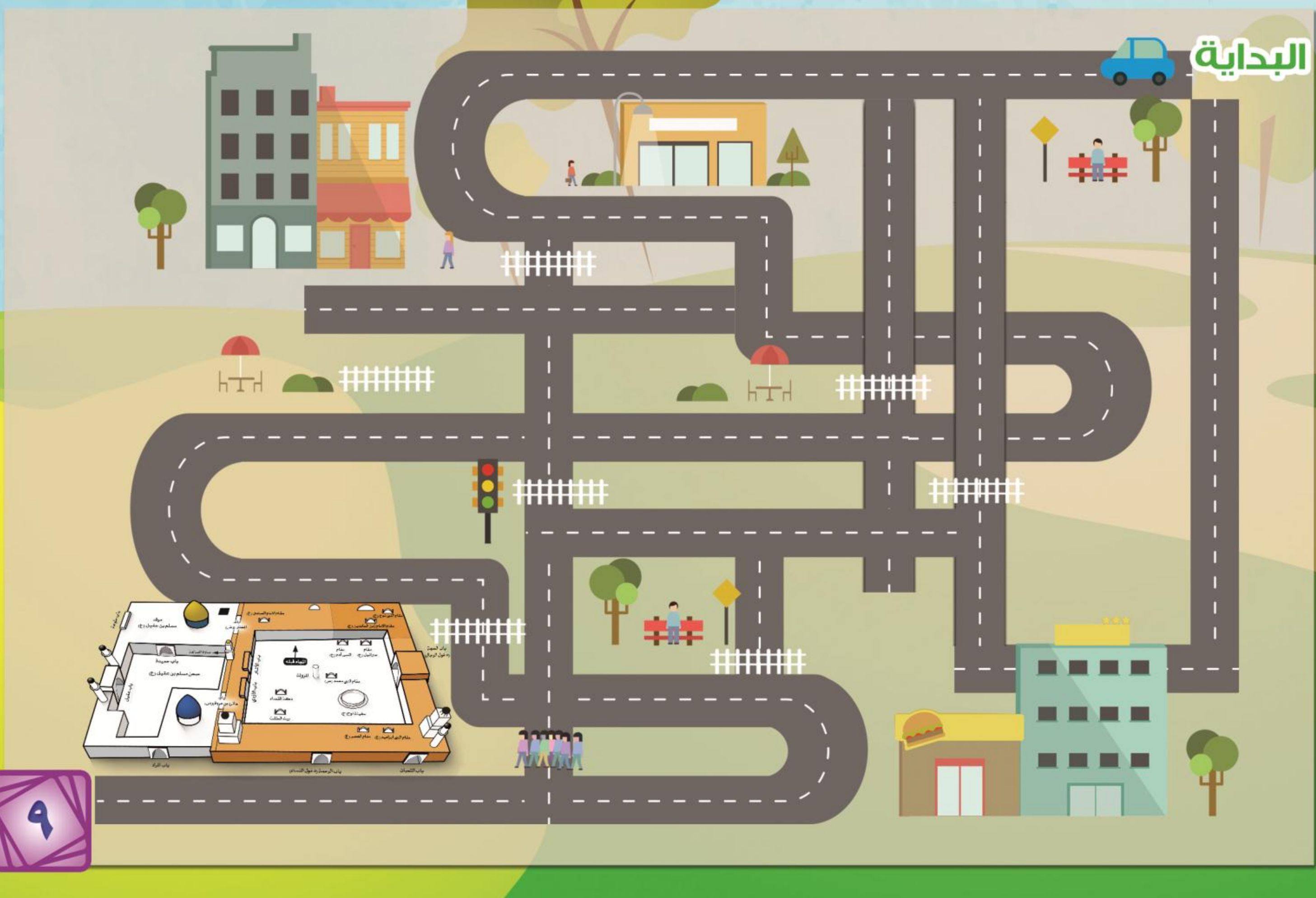


# اكتشف خمسة فروق بين الصورتين





# أوصل السيارة إلى مسجد الكوفة المعظم



# رسوم الأصدقاء



رسم الصديق : حسين كرار

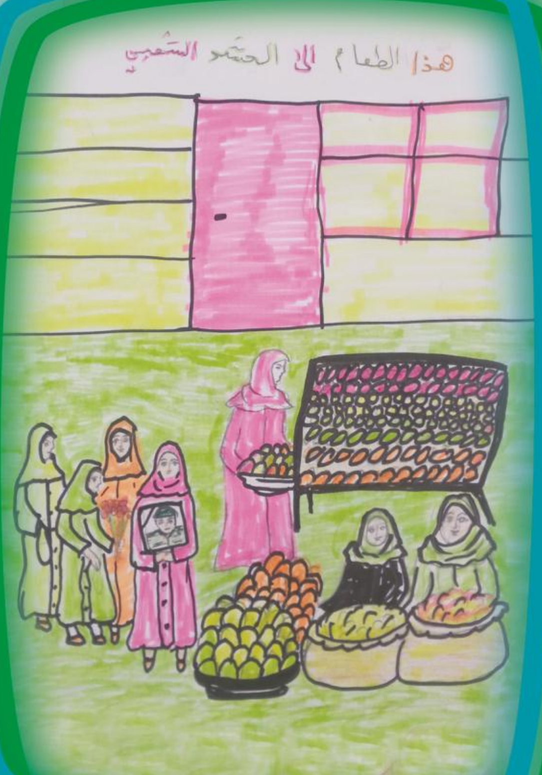
العمر: 4 سنوات





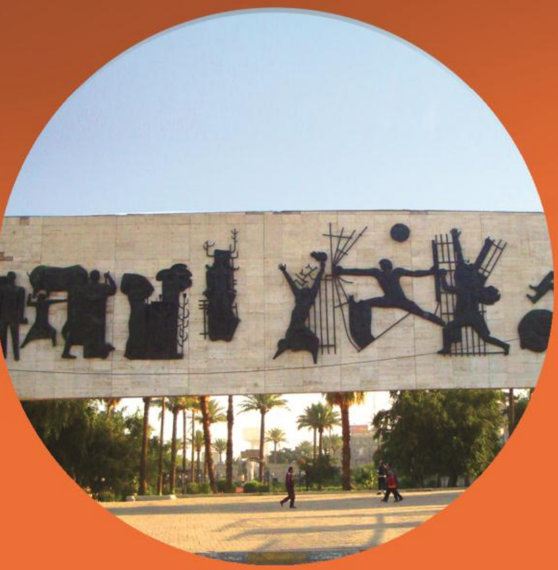

رسم الصديقة : طيبة قيصر

العمر: 9 سنوات



إعداد : محمد الموسوي

# صورة وتعليق



## نُصُبُ الحُرِّيَّةِ

نُصُبُ الحُرِّيَّةِ الّذي نَفَّذَهُ النَّحَّاتُ العِرَاقِيُّ جَوَادُ سَليم الّذي وُلِدَ عامَ ١٩٢٠ وتُوفِي عامَ ١٩٦١ يَقَعُ في سَاحَةِ التَّحْرِيرِ وَهِيَ أَهَمُّ ساحاتِ بغدادَ الّتي تَقَعُ في منْطَقَةِ البابِ الشَّرقِيِّ في حديقةِ الأُمةِ، مُلتَقَى شارعِ السَّعدونِ والجمهوريَّةِ ، طُولُ النُّصبِ ٥٠مَتَراً وعُرْضُهُ ١٥ مَتَراً يَتَكَوَنُ مِنْ أَرْبَعَ عَشْرَةَ قِطعةً ، وَهِيَ ترمُزُ إلى الحِصَانِ العَرَبِيِّ ، دليلاً على العُنْفُوانِ والقُوَّةِ والأَصَالَةِ ، والطفلِ دليلاً على الأَمَلِ والمسْتَقْبَلِ ، والأُمِّ البَاكِيَةِ على الشَّهِيْدِ الّذي بِتَضْحِيَاتِهِ نَعِيْشُ سُعَداءَ وَهُنَاكَ تِمْثَالٌ لمُفكِّرٍ خَلْفَ القُضْبَانِ الّتي يَكْسُرُهَا الجُنْدِيُّ الشُّجَاعُ ، وَامْرَأَةٍ تَحْمِلُ مِشْعَلاً تُمَثِّلُ الحُرِّيَّةَ ، وَحَمامَةٍ تُشِيرُ إلى بَغدادَ وَحَمَامَاتِ المسَاجِدِ فيها ، وَهُنَاكَ تَمْثِيْلٌ لِلكُرْدِ والعَرَبِ وَهُمْ يَزْرَعُونَ الأَرْضَ إِخْوَةً في هذا الوَطَنِ ، وَصُورَةٍ لِلثَّوْرِ العِرَاقِيِّ رَمْزاً إلى القُوَّةِ والعَطَاءِ وَأخِيراً العَامِلُ الّذي يعْمَلُ مِنْ أَجْلِ الوَطَنِ وَهُوَ يَقِفُ وَقْفَةَ شُمُوْخٍ وإِبَاءٍ



حكاية من أدب الأصدقاء



# خنساء وصديقتها وفاء

إعداد : د . ابتسام المدني
رسوم : زيد شكر

عادَتْ وفاءُ إلى بَيتِها بَعدَ اليَومِ الأول مِنْ دَوامِها في الصَّفِّ الرابِعِ الابتِدائي الَّذي نَجَحتْ إليهِ بِتفَوُّقٍ، ولكنَّها بَدَلَ مِنْ أنْ تَعودَ سَعِيدةً عادَتْ حَزينةً مَهمومَةً، وهي تُرَدِّدُ بِداخِلَها ( أيْنَ صَديقَتِي خَنْساءُ تِلكَ الّتي فارَقْتُها مِنَ العامِ الماضِي، عِندَما كُنّا في الصَّفِ الثّالثِ) .

لَقَد رَسَبَتْ خَنْساءُ في الصَّفِّ الثالثِ بَعْدَ أنْ تَرَكَتْ المَدْرَسةَ بِسَبَبِ حُزْنِها على استِشْهادِ والدِهَا، ذلكَ المقاتلُ البطلُ الَّذي دَحرَ داعِشَ في معْرَكَةٍ عَنيفَةٍ مَعَ رِفاقِهِ المُقاتِلِينَ.. آهٍ مَا أقبَحَ داعِشَ! وأخْبَرَتْ وَفاءَ والِدَتَها بأنَّ صَدِيقَتَها خَنْساءَ لَمْ تَأتِ إلى المدرَسَةِ اليَومَ، وأنَّها سَتزُورَها في بَيتِها، مِما جَعَلَها تُسْرِعُ في تَناولِ طَعامِها ثُمَّ كَتَبَتْ واجِباتِهَا المدرسِيَّةَ وَأكْمَلَتْها جَميعَها وَذَهَبَتْ مُسْرِعَةً وَارتَدَتْ مَلابِسَهَا الجَمِيلَةَ استعداداً لِزِيارَةِ صَديقَتِها، وَأثناءَ ذلِكَ، دَقَّ جَرَسُ المَنْزِلِ، فَتَقَدَّمَتْ وَفَتَحَتِ البَابَ وَرَأَتْ مَجمُوعَةٍ مِنْ صَديقاتِها في المدرَسَةِ جِئْنَ لِزِيارَتِها، فَأخْبَرَتْها إحداهُنَّ بأنَّ خَنْساءَ تَمرَّضَتْ مِنْ شِدَّةِ الحُزْنِ عَلى استِشْهادِ أبِيها وَهِيَ تَرْفُضُ العَوْدَةَ إلى المدرَسَةِ، وإنَّهُنَ تَجَمَّعْنَ لِلذهابِ إلَيها ، وَقَدْ حَمَلْنَ الهَدَايَا لَها، فَقَرَرَت أَنْ تَأخُذَ عُلْبَةَ الحَلْوَى ألَتي قَدْ أعَدَّتْها لَها والدَتُها، إلى بَيْتِ خَنْسَاءَ.

وهُناك وَجَدْنَ خَنْساءَ حَزِينَةً مَرِيضَةً ، وَلا تُرِيدُ العَوْدَةَ إلى المدْرَسَةِ، فَتَقدّمَتْ وفاء وَقالَتْ لَها : خَنْساء لَوْلا والدُكِ ماكُنَّا اليَومَ نَقرأُ وَنَتعلَّمُ، ثُمَّ تَقَدَّمَتِ الثّانِيَةُ وَقَبَّلَتْها وَقالَتْ لَها لَوْلا والدُكِ ماكُنَّا نَنَامُ في بُيُوتِنا لَيْلاً مُطمَئِنّينَ سُعَداءَ، وَقالَتِ الثّالِثَةُ بَعْدَ أنْ عانَقَتْها بِحَرارَةٍ لَوْلا والدُكِ لَمْ يَبْقَ عَلَمُ العِراقِ الحَبِيبِ يُرَفرِفُ فَوْقَ مَدرَسَتِنا، ثُمَ ضَمَّتْها الأخِيرَةُ إلى صَدْرِهَا والدُّمُوعُ تَجْرِي مِنْ عَيْنَيْها وَهِيَ تَقُولُ: لَولا والدُكِ لَهَدَمَتْ داعِشُ مَرْقَدَ أمِيرِ المؤمِنينَ عَلَيْهِ السّلامُ، وَهُنا انْفَجَرَتْ خَنْسَاءُ بالبُكاءِ وَهِيَ تَقُولُ "رَحِمَك اللّه يَا أبِي سَأفتَخِرُ بِكَ طُولَ العُمْرِ فَقَدْ عَرِفْتُ الآنَ لماذا فَضَّلَتَ الجِهادَ عَلى البَقَاءِ مَعِي"، وَقَبْلَ أنْ يُغادِرْنَّ اتَّفَقْنَ جَمِيْعاً أنْ يأتِيْنَ غَداً صَباحاً لِيُرافِقْنَ خَنْساءَ إلى المدرَسَةِ سَوِيَةً.

تعلم الخط العربي

## خَطُّ الرُّقْعَةِ

خَطٌّ عَرَبِيٌّ يَتَمَيَّزُ بالسُّرْعَةِ في كِتَابَتِهِ

قال رسول الله صلّى الله عليه وآله :

أدّبني ربّي فأحسن تأديبي

أدّبني ربّي فأحسن تأديبي

أدّبني ربّي فأحسن تأديبي

أدّبني ربّي فأحسن تأديبي

أدّبني ربّي فأحسن تأديبي

أدّبني ربّي فأحسن تأديبي

إعداد : م . د . منــيرة حميد جواد

# هذا موطني

## أعِزّائي :

لِكَيْ نكونَ مُخلِصينَ إلى وَطَنِنا علَيْنا مَعرِفةَ واجِباتِنا ومنها :-

١- طاعَةُ اللّهِ سُبْحانَهُ وتَعالى .

٢- حُبُّ الوَالِدَيْنِ .

٣- حُبُّ الوَطَنِ والدِّفاعُ عَنْهُ .

٤- اِحتِرامُ النِّظامِ .

٥- الحِفَاظُ عَلى الـمُمْتَلَكَاتِ العامَّةِ وَمَنْعُ العَبَثِ بها .

٦- الاِسْتِماعُ إلى النَّصِيحَةِ .

٧- الدِّفاعُ عَنِ الوَطَنِ .

٨- الـمُسَاهَمَةُ بِبِناءِ الوَطَنِ .

٩- مُسَاعَدَةُ الآخَرِيْنَ .

إعداد : م . د . منـيرة حميد جواد

رسوم : زيــد شكر

# العلوم والصحة

## العلوم

### حَالاتُ المادَّةِ




تَتَواجَـدُ المـادةُ في ثـلَاثِ حَـالاتٍ مختَلِفَـةٍ ، نَجِـدُ المـاءَ بِحَالَـةِ السَّـائِلِ في شَـكْلِهِ الطَّـبِيعِـيِّ ، أمّـا الجَلِيـدُ فَهُـوَ الحالَـةُ الصَّلِبَـةُ ، وأمّـا البُخـارُ فَهُـوَ الحَالةُ الغازِّيَّةُ للماءِ .

### تَغَيُّرُ حَالاتِ المادَّةِ




قَـدْ تَتَغَـيَّرُ حَـالاتُ المَـادَّةِ مَـع تَغَـيرُّ دَرَجَـاتِ الحَـرَارَةِ فَعِنْدمـا تَرْتَفِـعُ حَـرَارَةُ المـادَّةِ الصَّلِبَـةِ ، تَـذُوبُ وتَتَحَـوَّلُ إلى حَالَـةِ السَّـائِلِ وَعِنْدَمـا تَرْتَفِـعُ حَـرَارَةُ السائِلِ ، يَغـلي وَيَتَحَـوَّلُ إلى حَالـةِ الغـازِ ، وَعِندَمَـا تَنْخَفِـضُ حَـرَارَةُ السَّائِلِ يَتَجَمَّدُ وَيَتَحَوَّلُ إلى حالةِ الصَّلبِ .

## الصحة







### لكي نَكونَ بصحَّةٍ جيِّدةٍ :

- ننامُ نوماً مبكراً.
- نشرَبُ الحَليبَ وَعَصِيرَ الفَوَاكِهِ.
- نغْسِلُ يَدَيْنا بالمَاءِ والصَّابُونِ لنقْتُلَ الجَراثِيمَ المسببةَ لأمْراضِنا .
- إذا مَرِضْنا نَلتزِمُ بإرشادِ أهلِنا, وَقَدْ نَحتاجُ إلى استِشارَةِ الطَّبيبِ, والطَّبيبُ سَوّفَ يَعْمَلُ ما
- يَقِيسُ دَرَجَةَ حَرارَتِنا.
- يَفْحَصُ اللَّوزَتَينِ بأَداةِ خافِضَةِ اللِّسَانِ.
- يَستَمِعُ إلى ضَرَباتِ قَلبِنا وَصَوْتِ تَنَفُّسِنا بالسّماعَةِ.
- يُعطِينَا الدَّواءَ.
- قَدْ يَطْلُبُ مِنّا أنْ نرْقُدَ في الفِرَاشِ لِيَومٍ أو أكثَرَ.

رسوم : زيد شكر

# Learning English

# لنتعلم اللغة الانكليزية

Freedom is priceless

الحُرِّيَّةُ لا تُقَدَّرُ بِثَمَنٍ



B b



Boy = وَلَدٌ



bird = طائِرٌ

